

สรุปเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559)

ที่	ประเภท	จำนวนโครงการ	ผลผลิต				รวมงบประมาณ
			ถ่ายทอด		องค์ความรู้		
			จำนวนโครงการ	งบประมาณ	จำนวนโครงการ	งบประมาณ	
1	งบประมาณรายจ่ายของมหาวิทยาลัย	6	6	3,576,600		-	3,576,600
2	งบประมาณจากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก	0					680,000
3	งบประมาณรายได้ของมหาวิทยาลัย	7	3	60,000	4	234,200	294,200
4	งบประมาณรายได้ของคณะ (คณะกลั่นกรอง)	0		-		-	-
5	งบประมาณโครงการส่งเสริมงานวิจัยฯ (กองทุนวิจัย)	8	4	200,000	4	200,000	400,000
รวมทั้งสิ้น		21	13	3,836,600	8	434,200	4,950,800

หมายเหตุ

- 1 ให้นับจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

งบประมาณรายจ่ายของมหาวิทยาลัย

ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	%	ว/ด/ป ที่ลงนามทำสัญญา	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)
ผลผลิต : ถ่ายทอด					
1	เครื่องแต่งกายผ้าทอไทลื้อ : การประยุกต์ ลวดลายและกระบวนการผลิต สำหรับงาน แฟชั่นเครื่องแต่งกายเชิงวัฒนธรรม เพื่อเพิ่ม มูลค่าเชิงพาณิชย์	ผศ.ใจภักดิ์ บุรพเจตนา			509,900.00
2	หัตถกรรมจักสานก้านมะพร้าวภาคกลาง : การศึกษาภูมิปัญญาพื้นบ้านด้านการผลิตและ การพัฒนาเชิงพาณิชย์โดยการมีส่วนร่วมชุมชน	ผศ.ดร.บุญเรือง สมประจบ			615,900.00
3	หัตถกรรมเครื่องไม้ภาคกลาง : การศึกษาภูมิ ปัญญาพื้นบ้านด้านการผลิตและการพัฒนา เชิงพาณิชย์โดยการมีส่วนร่วมชุมชน	ผศ.ดร.บุญเรือง สมประจบ			645,600.00
4	การศึกษาและพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัด...	นายสุรพันธ์ จันทะสุด			480,700.00
5	ผลของการออกแบบของตกแต่งบ้านจาก หัตถกรรมไม้แกะสลัก ตามคติความเชื่อ เกี่ยวกับความเป็นสิริมงคลของคนไทย	น.ส.ชมจันทร์ ดาวเดือน			686,800.00
6	การประยุกต์ใช้เทคนิคประดับกระจกสีเพื่อ พัฒนาผลิตภัณฑ์ ของตกแต่งบ้านลวดลาย ชนบทธรรมนิยมประเพณีไทย	รศ.ดร.ปานฉัตร อินทร์คง			637,700.00
รวมงบประมาณ					3,576,600.00
ผลผลิต : องค์ความรู้					
รวมงบประมาณ					-
รวมงบประมาณทั้งหมด					3,576,600.00

หมายเหตุ

- 1 ให้นำจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

งบประมาณจากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก

ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	%	ว/ด/ป ที่ลงนามทำสัญญา	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)
1	นิทรรศการศิลปะเชิดชูพลเมืองดี	อ.ไกรสร ประเสริฐ			330,000.00
2	สี บรรยากาศซ่อนเร้นภายในรูปทรงผ้าแพร	ผศ.รัตนฤทธิ จันทรังสี			350,000.00
รวมงบประมาณ					680,000.00

หมายเหตุ

- 1 ให้นำจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

งบประมาณรายได้ของมหาวิทยาลัย

ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	%	ว/ด/ป ที่ลงนามทำสัญญา	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)
ผลผลิต : ถ่ายทอด					
1	การศึกษาปัญหาและอุปสรรคที่มีต่อเจตคติ ทางการเรียนวิชาการอ่านออกเสียงโน้ต	ดร.ถาวรดา จันทนะสุต			20,000.00
2	การพัฒนากระบวนการคิดสร้างแรงบันดาลใจ ในการออกแบบโครงสร้างบรรจุภัณฑ์	ดร.ชมจันทร์ ดาวเดือน			20,000.00
3	การใช้เทคนิคสีน้ำมันเพื่อช่วยในการสร้าง ผลงานจิตรกรรมภาพคนเหมือนในวิชา จิตรกรรม 3	นายนรากร สิทธิเทศ			20,000.00
รวมงบประมาณ					60,000.00
ผลผลิต : องค์ความรู้					
1	การพัฒนาทักษะการตีฆ้องวงใหญ่ ของ นักศึกษาภาควิชานาฏดุริยางคศิลป์ คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	นายยิ่งศักดิ์ ชุ่มเย็น			20,000.00
2	การพัฒนาความสามารถในการสร้างสรรค์ ผลงานทางด้านนาฏศิลป์ไทย โดยใช้โมเดลชิป ปา	นายประวิทย์ ฤทธิบูลย์			20,000.00
3	แนวทางการพัฒนาทักษะด้านการจำเพลง (ฉบับแก้ไข)	น.ส.นริศรา พันธุ์ธาดาพร			20,000.00
4	สัมมนาเขียนบทความวิชาการจากผลงานวิจัย และการเขียนรายงานวิจัย				174,200.00
รวมงบประมาณ					234,200.00
รวมงบประมาณทั้งหมด					294,200.00

หมายเหตุ

- 1 ให้นำจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

งบประมาณรายได้ของคณะ (คณะกลั่นกรอง)

ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	%	ว/ด/ป ที่ลงนามทำสัญญา	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)
ผลผลิต : ถ่ายทอด					
รวมงบประมาณ					-
ผลผลิต : องค์ความรู้					
รวมงบประมาณ					-
รวมงบประมาณทั้งหมด					-

หมายเหตุ

- 1 ให้นำจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาเงินทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

งบประมาณโครงการส่งเสริมงานวิจัยฯ (กองทุนวิจัย)

ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	%	ว/ด/ป ที่ลงนามทำสัญญา	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)
ผลผลิต : ถ่ายทอด					
1	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ชุด สามนักศึกษา ทรงเครื่อง	นายวีระ บัวงาม			50,000.00
2	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ชุด ระเบิดนปทุมธานี	น.ส.ศิริดา พานิชอำนาจ			50,000.00
3	การจัดทำสื่อการสอนนาฏยศัพท์เบื้องต้นใน รูปแบบบทเพลงสำหรับนักเรียนระดับชั้นประ ถมศึกษาปีที่ 2	นางสุชีรา อินทโชติ			50,000.00
4	การพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีผ้าทอมือ ชุมชนจันเสน จ.นครสวรรค์	นางสมพร วาสะศิริ			50,000.00
รวมงบประมาณ					200,000.00
ผลผลิต : องค์ความรู้					
1	การสร้างและหาสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ (e-learning) รายวิชานาฏศิลป์ ไทยหลักสูตรปริญญาตรี มทร.ธัญบุรี	น.ส.วริสวณิ อรชุน			50,000.00
2	การพัฒนาสูตรผสมสีผิ้วเพื่อนำมาใช้ในงาน ประติมากรรม	ผศ.คมสัน คำสิงหา นายอรรคพล เชิดชูศิลป์			50,000.00
3	โครงการสร้างสรรค์ประติมากรรมกับ สิ่งของอื่นๆ	นายวรรัชกร คงถาวร			50,000.00
4	ศิลปะดิจิทัลร่วมสมัย : เครื่องจักรสานไทย - ลาว	นายอรรคพล เชิดชูศิลป์ ผศ.คมสัน คำสิงหา			50,000.00
รวมงบประมาณ					200,000.00
รวมงบประมาณทั้งหมด					400,000.00

หมายเหตุ

- 1 ให้นำจำนวนโครงการและเงินวิจัยที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในรอบปีการศึกษา 2558 (สิงหาคม 2558 - กรกฎาคม 2559) รวม 12 เดือน ตามเกณฑ์ของ สกอ.
- 2 กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้เฉลี่ยจำนวนเงินตามจำนวนผู้วิจัย
- 3 การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาเงินทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

จำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2558

(วันที่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559)

ที่	รายชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำผลงานทางวิชาการ	ว/ด/ป ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ					ระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์				
				0.20	0.40	0.60	0.80	1.00	0.20	0.40	0.60	0.80	1.00
รวมทั้งหมด				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงาน				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ผลรวมถ่วงน้ำหนักทั้งหมดของผลงาน				0									